

Bekijk ook de algemene instructie voor een contextuele bijbelstudie op www.kerkinactie.nl/bijbellezee. Daar vindt u algemene aanwijzingen ter voorbereiding en om de bijbelstudie te leiden. Bereid het goed voor en let met name op hoeveel tijd er is. Misschien kunnen niet alle vragen volledig behandeld worden maar is het nodig er wat sneller doorheen te gaan. Maak van te voren keuzes en een tijdsplan.

Nodig: Papier (flapover) en stiften, bijbels, informatie over het gekozen 40dagentijdproject. Het is aan te bevelen de vragen voor het groepswork (stap 5) enkele keren uit te printen.

Bijbelstudie over Johannes 12: 20-33

Stap 1: Opening

Steek de kaars aan als teken van Gods licht in ons midden. Neem tijd om (nader) kennis te maken. Zing een lied en/of spreek een gebed of gedicht uit.

ZIEN

Stap 2: Introductie en context

Besprek onderstaande vraag kort in tweetallen, wie wil kan er vervolgens iets van delen in de grote groep:

In het verhaal dat we vandaag gaan lezen klinkt Gods stem op een cruciaal moment. Hoe die precies klinkt blijkt voor de omstanders te verschillen. Heb jij wel eens een moment gehad waarin je iets van Gods aanwezigheid/stem in je leven hebt ervaren?

IN GESPREK MET DE TEKST

Stap 3: Bijbel openen

Lees met elkaar Johannes 12: 20-33. Laat iemand de tekst hardop voorlezen in een rustig tempo.

Stap 4: de tekst bestuderen

- Waar gaat de tekst over? Laat iedereen met één of twee woorden reageren en schrijf de antwoorden op de flapover.

Stap 5: In kleine groepjes de tekst bestuderen (4-6 personen). Schrijf de antwoorden op een groot vel papier (flapover).

1. Waar is Jezus? Over welk feest gaat het en wat wordt er tijdens dit feest gevierd?
2. Waarom zou Johannes speciaal vermelden dat er Grieken aanwezig zijn? (vgl. vers 19)
3. Jezus gebruikt een veelzeggend beeld wanneer hij spreekt over zijn dood (vers 24), wat zegt dit beeld je?
4. Het tekstgedeelte zit vol grootse beelden: zowel joden als niet-joden willen Jezus ontmoeten, het gaat over dood en leven, over dienen, eeuwig leven, goed en kwaad. Alles staat op scherp nu de dood van Jezus nadert. Woorden klinken hard, terwijl de strekking (bevrijding, eeuwig leven) zo heilzaam is. Het komt er nu op aan, en daarom worden dingen scherp tegenover elkaar gezet zoals in vers 25. Vergelijk de verschillende vertalingen als die aanwezig zijn. Wat zou er met dit vers bedoeld kunnen worden?
5. En dan klinkt Gods stem als een belofte te midden van de onrust, daar tijdens die ontmoeting ergens in Jeruzalem: 'Ik heb mijn grootheid getoond en ik zal mijn grootheid weer tonen.' (vers 28) Geldt die belofte ook voor ons? Merk je er wel eens iets van?

Stap 6: Terugkoppeling vanuit de kleine groepjes naar de grote groep

De groepjes presenteren elkaar de antwoorden of wanneer er weinig tijd is vertellen ze elkaar wat hen het meest opviel/ is bijgebleven van het gesprek dat ze hadden.

Koppeling naar het gekozen 40dagentijdproject (zie www.kerkinactie.nl/40dagentijd):

Kijk naar informatie over het gekozen 40dagentijdproject (video en/of geschreven materiaal). De organisaties in India en Oeganda werken in een context waar het er ook 'op aan komt', waar mensenlevens op het spel staan. Welke factoren spelen hierin een rol? (als er voldoende tijd is kan je onderscheid maken tussen economische, sociale, ideologische en politieke factoren). Op welke manier proberen de projecten structuren van onderdrukking en geweld te doorbreken?

HANDELEN

Stap 7: Terugkoppelen aan eigen leven en context

- Hoe kunnen wij te midden van de onrust in deze wereld overeind blijven en ons richten op de stem en belofte van God?

Stap 8: Afsluiten

Geef de kaars door. Ieder noemt met één woord wat hij/zij meeneemt van deze bijbelstudie.

Sluit af met een gebed en/of lied. (bijvoorbeeld 'The Kingdom of God is justice and peace' - Taizé)

Achtergrondinformatie voor de facilitator

In dit tekstgedeelte wordt de druk opgevoerd. Jezus is in Jeruzalem. De dood van Jezus is nabij en verschillende voorspellingen komen bij elkaar: het oordeel over de wereld zal geveld worden, wie zijn leven liefheeft verliest het, wie Jezus wil dienen moet Hem volgen. Gods stem klinkt uit de hemel als een donderslag die niet tot Jezus spreekt maar tot de mensen (vergelijk Marcus 9:7).

De kans is groot dat de harde woorden ons tegen de borst stuiten. Met name vers 25 over het 'haten' van het leven staat haaks op onze cultuur. We mogen genieten, dankbaar zijn voor wat we ontvangen, er van delen. En nu moeten we het leven haten? Een nuance is hier dat volgens exegeten om een Hebreeuwse uitdrukking gaat die niet zozeer 'haten' betekent maar 'minder liefhebben.' Kortom: als je Jezus wil volgen moet prioriteiten stellen waarbij het behouden van je leven ondergeschikt is aan de keuze om hem te dienen. Lucas zegt het misschien iets vriendelijker en duidelijker in Lucas 9:24. Er wordt hoe dan ook wel opgeroepen tot radicale keuzes.

Als we ons door de harde taal heen worstelen krijgen we ook oog voor de beloftes: het eeuwige leven, de dood van Jezus die niet het einde is, maar een begin (vrucht dragen), de Mensenzoon die tot majesteit verheven wordt, de belofte van God dat Hij zijn grootheid zal blijven tonen. Klinken deze beloftes ook in onze tijd? Horen wij ze?